

Sidste sommer med Maizon

Her er spørgsmål til de første 6 kapitler til bogen.

I skal selv lave til de sidste, når I er færdige med at besvare disse grundigt! De spørgsmål I laver, vil blive givet til en anden gruppe, så gør jer umage med at formulere dem. Sørg for at alle skriver ned og deltager i snakken.

Nedenstående sidehenvisninger er kun vejledende.

1. Giv hver kapitel en overskrift og forklar, hvorfor man har valgt at lave et afsnit der.
2. side 6: "Jeg føler det, som om jeg står på en af de balancebomme, vi har i gymnastiksalen". Forklar hvad det er Maizon i virkeligheden føler.
3. side 7: Beskriv forholdet mellem Maizon og hendes far.
4. side 10: Beskriv Maizon grundigt. (Personbeskrivelse)
5. side 11: Beskriv hvordan Maizon's mor har det.
6. kap 1: Beskriv hvilket indtryk man får Maizon's og Maizon's forhold i dette kapitel. Udvikler det sig og hvordan?
7. s. 16: Hvad mener Maizon med udtalelsen: "Maizon havde alt."
8. s. 17: "Hvor tror du, den lille smule af Maizon's forstand blev af?"
Hvad tror du de mener og hvor tror du den blev af?

9. s. 18: Kunne du tænke dig at kende fremtiden og hvorfor og hvorfor ikke?
10. s. 26 sidste afsnit: Kommer det der står til at holde stik?
11. s. 27: Hvorfor tror du Margaret skal kigge på togene for ikke at blive bange?
12. s. 31: Hvordan har Margaret og hendes mor efter faderens død?
13. s. 34: "Ms. Dell ved ikke alting, Margaret." Hvad ved hun ikke og hvad ved hun?
14. s. 34: Hvad tror du selv der sker når man dør?
15. s. 35: Maizon og Margaret diskuterer her. Mener du man er heldig, hvis man går gennem livet uden smerte – hvorfor/hvorfor ikke?
16. s. 36: Hvad er det der gør at Maizon og Margaret er hjerteveninder?
17. s. 38: Hvem af de to piger har det efter din mening hårdest omkring deres fædre?
18. s. 39: Hvorfor bliver Maizon ved med at synge sangen når Margaret græder?
19. Hvorfor ser Margaret så meget op til Maizon og tror du det også gælder omvendt, hvorfor/hvorfor ikke?
20. s. 41: Hvorfor kalder de træet "kompromis-stedet"?
21. s. 42: Beskriv Maizons bedstemor.

22. s.45: Hvad synes du om, at Margaret tager en lur på Maizons værelse? Tager du nogen gange en lur på dine venners værelse?

23. s.47: Hvad synes du om ordsproget: "en ven er en der ved, hvornår han eller hun ikke skal være der, og hvornår han eller hun skal være der." Giv et eksempel fra dit eget venneliv.

24. s.48: Maizons bedstemor taler om at vokse op og i hver sin retning. Hvad tror du, hun mener med det?