

# Intet

Procesdrama forløb over Janne Tellers bog "Intet".

*Af Jens Skov Kragstnæs*

## MODSÆTNINGER:

Mening vs. meningsløshed

Betydning vs. ubetydning

Barn/ung vs. voksen

Udfoldelse vs. Tæring

ene vs. fællesskab

brugsværdi vs. bytteværdi

## Tirsdag:

### Stemning og opvarmning:

Janne Teller bruger en række tillægsord.....bruges af Agnes som en form for afmagt.

Hver får en seddel af et gradbøjet udsagn - 1)gå rundt og lær den uden ad. 2) gå rundt og sig den højt, variere stemmen, syng den f.eks. 3) mødes og sige den.

2 - 3 mands grupper. A\*B\*C

Lav en skulptur over et grad bøjet udsagn. A former sit udsagn.

Udsagnsmuseum.

A\*B\*C

Vælger et af udsagnene og laver 1-2-3 billeder.

A\*B\*C

Hvad er betydning.....for jer.....

Lav et billede.

## Onsdag til fredag:

### Kunstopkøberne:

"Pludselig vidste alle at dyngen af betydning var kunst, og at det kun var de uindviede uvidende der kunne finde på at sige andet. Selv kunstkritikeren fra den største af vestkystaviserne trak i land og sagde at han havde kigget nærmere på dyngen, og den var alligevel nærmest genial og indeholdt måske en helt ny og original fortolkning af livets mening. Han havde bare kun set den forfra første gang, som han skrev." s.97

I er nu nogle kunstsælgere. I skal gennem et slideshow på fem billeder overbevise et museum over at dette kunstværk er værd at købe. Hvad betyder det? Hvad er dets mening? Hvorfor er det værd at gemme?

### **Oplæg til sagen om Pierre Anthon**

I er en taskforce gruppe bestående af (1-2 kriminalassistenter, psykolog, socialrådgiver) I skal gøre rede for hvad der skete ude i lagerhallen i Tæring? Hvad var grunden til at det gik så galt? Hvorfor gjorde Pierre Anthon som han gjorde? Hvorfor reagerede hans kammerater sådan på ham? Hvad skal der gøres fremover for de unge i Tæring?

For at finde ud af det har i mulighed for at interviewe følgende personer/vidner.

Agnes

Jan-Johan

Pierre Anthons far.

Klasselæreren Eskildsen.

Kultursociolog Clara/Claes Brydersen. (Lærer)

Inddeles i grupper der forbereder spørgsmål til vidnerne. Vidnerne forbereder deres holdning til spørgsmålene.

Interviewene gennemføres,

Taskforce grupperne forbereder deres rapport

Vidnerne bliver til kommunalbestyrelses medlemmer i Tæring byråd.

De er et kombineret social- og kulturudvalg.

Konference hvor grupperne fremlægger deres resultater.  
Kultursociologen deltager som ekspert.  
På baggrund af konferencen fremlægger social og kulturudvalget deres handleplan for 1) Hvad skal der ske med de unge og 2) Hvordan vil kommunen frem over undgå lignende tilfælde.

**Fredag:**

*"Fremtiden er hvad vi gør den til."*

5 mandsgruppe

Slideshow med 5 billeder og foredragsholder over:

*"Fremtiden er hvad vi gør den til."/* Sofie